

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

Администрация Советского района

МКОУ «Крестищенская средняя общеобразовательная школа»
Советского района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
протокол от 31 августа 2023 г. № 12

Утверждена приказом по школе
от 31 августа 2023 г. № 2-297
Директор школы:  Л.Е.Седых



Рабочая программа курса внеурочной деятельности **«Умелые ручки»** *(художественно – эстетическое направление)* для 5 класса на 2023 – 2024 учебный год

Учитель: Данилова Нина Анатольевна,
учитель технологии
первой квалификационной категории

с. Крестище
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» для 5 класса разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;
- Основной образовательной программой МКОУ «Крестищенская средняя общеобразовательная школа»;
- Учебным планом МКОУ «Крестищенская средняя общеобразовательная школа»;

Рабочая программа составлена на основе сборника программ «Студия декоративно-прикладного творчества»: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008» и авторской программы Т. Н. Просняковой «Художественное творчество».

Место курса в учебном плане

На изучение учебного курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» в 5 классе отведено 34 часа в год –1 час в неделю.

Форма промежуточной аттестации

Промежуточный и итоговый контроль осуществляется путём анализа и отбора творческих работ для выставок.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Личностными результатами освоения курса является:

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

2. Метапредметные результаты:

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры.

2.2. Познавательные универсальные учебные действия:

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

3. Предметные результаты:

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда [18, с.21]; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством;

знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Содержание программы курса внеурочной деятельности (студия)

Раздел 1. Работа с природным материалом (8 ч).

Тема 1.1. Флористика

Понятия «флористика». Икебана. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Картины из листьев. Разнообразие технологий.

Практическая работа: розы из кленовых листьев, панно «Кораблик»; «Осенний лес», «Осень».

Раздел 2. Работа с бумагой (7 ч).

Тема 2.1. Плетение из газет

История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

Практическая работа: освоение техники плетения из газет. Плетение дна изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

Раздел 3. Художественная обработка бросового материала (13 ч).

Тема 3.1. Изделия из пластиковых бутылок (5 ч)

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

Практическая работа: изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов из пластиковых бутылок.

Тема 3.2. Изделия из пакетов (6 ч). Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов.

Практическая работа: плетение ковриков из пакетов.

Тема 3.3. Изделия из коробок (2 ч)

Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Презентация идей изделий из коробок.

Практическая работа: изготовление изделия из коробок.

Раздел 4. Работа с текстильными материалами (6 ч).

Тема 4.1. Работа с тканью

История создания игрушек из ткани. Разнообразие материала. Знакомство с техникой примитивизм. Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм.

Практическая работа: изготовление куклы.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Работа с природным материалом .	8
2	Работа с бумагой.	7
3	Художественная обработка бросового материала.	12
4	Работа с текстильными материалами.	7

Календарно – тематическое планирование

Раздел	№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
				план	факт
Раздел 1. Работа с природным материалом – 8 часов	1.	Правила безопасной работы. Инструктаж по ОТ на занятиях. Понятие «флористика». Икебана.	1	05.09.	
	2.	Правила сбора, подготовки и хранения материала.	1	12.09.	
	3.	Осенние фантазии из природного материала.	1	19.09.	
	4.	Правила, техника работы с сухими листьями. Картины из листьев.	1	26.09.	
	5.	Изготовление панно «Осенний лес», «Осень».	1	03.10.	
	6.	Изготовление роз из кленовых листьев.	1	10.10.	
	7.	Правила, техника работы с соломкой.	1	17.10.	
	8.	Изготовление панно «Кораблик».	1	24.10.	
Раздел 2. Работа с бумагой – 7 часов	9.	История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет.	1	07.11.	
	10.	Подготовка материала для плетения.	1	14.11.	
	11.	Плетение дна изделия.	1	21.11.	
	12.	Плетение по кругу.	1	28.11.	
	13.	Плетение по спирали.	1	05.12.	
	14.	Плетение шахматкой.	1	12.12.	
	15.	Закрепление края изделия. Покрытие изделия лаком.	1	19.12.	
Раздел 3. Художественная обработка бросового материала – 12 часов	16.	Поделки из пластиковых бутылок. Технологии изготовления поделок.	1	26.12.	
	17.	Идеи изделий из пластиковых бутылок.	1	09.01.	
	18.	Изготовление ваз из пластиковых бутылок.	1	16.01.	
	19.	Изготовление игрушек из пластиковых бутылок.	1	23.01.	

	20.	Изготовление цветов из пластиковых бутылок.	1	30.01.	
	21.	Знакомство со способами утилизации пакетов.	1	06.02.	
	22.	Идеи изделий из пакетов.	1	13.02.	
	23.	Техника вязания крючком.	1	20.02.	
	24.	Техника вязания крючком.	1	27.02.	
	25.	Плетение обуви из пакетов.	1	05.03.	
	26.	Плетение ковриков из пакетов.	1	12.03.	
	27.	Поделки из коробок. Технологии изготовления поделок из разных видов коробок.	1	19.03.	
Раздел 4. Работа с текстильными материалами - 7 часов	28.	История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек	1	09.04.	
	29.	Техника примитивизм. Создание кукол в технике примитивизм	1	16.04.	
	30.	Создание рисунка куклы. Создание выкройки.	1	23.04.	
	31.	Выкраивание деталей и их сшивание. Изготовление куклы.	1	30.04.	
	32.	Изготовление куклы.	1	07.05.	
	33.	Изготовление куклы.	1	12.05.	
	34.	Выставка работ	1	19.05.	
Итого:			34		

Методическое обеспечение

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение;
2. Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» для школьников 5–7 классов (11–14 лет)
3. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев. – М.: Эксмо, 2011.
4. Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.
5. Журнал «Валентина» (специализированный журнал по вязанию и вышивке)
6. Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.
7. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
8. Декоративно-прикладное искусство <http://www.twirpx.com/files/art/dpi/>
9. История декоративно-прикладного искусства <http://3ys.ru/istoriya-dekorativno-prikladnogo-iskusstva/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo.html>
10. Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.
11. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров. М., 2013.
12. Назарова В.И. Плетение: береста, соломка, тростник, лоза и другие материалы. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.
13. Нестерова Д.В. Плетение лозой, ивой, берестой: самоучитель. – М.: РИПОЛ Классик, 2009.
14. Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.
15. Поделки из бросового материала своими руками. <https://podelki/expert>
16. Страна мастеров. Техники: витраж, коллаж, лепка, мозаика, торцевание и др. [Электронный ресурс]: <http://stranamasterov.ru/technics>
17. Скляренок О.А. Шьем Тедди-малышей и их друзей. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

18. Хоменко В.А. Applикации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.
19. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
20. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.